

## CURRICULUM VITAE

Cognome: **Morandi**                      Nome: **Cinzia**  
Data di nascita: **12.11.61**                      Luogo: **Lugano**  
Nazionalità: **Svizzera e Italiana**  
Indirizzo: **Posta Vesgia 2 6967 Dino (CH)**  
Tel: **+41 (0) 79 345 67 50**  
Skype: **cinzmor**                      mail: [cinzia@teatro-pan.ch](mailto:cinzia@teatro-pan.ch)  
**www.cinziamorandi.ch**

### Formazione teatrale

1986-1987                      Formazione al Teatro delle Radici (Lugano, CH) diretto da **Cristina Castrillo**  
1990-2005                      Corsi di formazione e stage  
**Domenic De Fazio** (Roma)  
**Nicoletta Ramorrino** (CTA Milano)  
**Laura Curino** (Teatro Settimo di Torino)  
**Pierre Byland** (CH)  
**Roberto Anglisani**  
Scuola di **Teatroterapia** (Monza)

### Esperienze professionali

Dal 1992 lavoro presso il Teatro Pan di Lugano e insegno Teatro in varie scuole del Cantone. Elementari, medie, Scuole superiori e corsi per adulti

### Attrice teatrale

1989-2007                      "Tangram" e "Uno" , regia di **Cristina Castrillo**, "Prima del silenzio" tratto da Aspettando Godot di Samuel Beckett, regia di Eid Ribeiro (Brasile), "L'Alieno" di Luciano Salini, per la regia di **Andrea Novicov**, "Un nido di parole", regia di Andrea Novicov **miglior spettacolo** Festival Kukkart di S. Pietroburgo , "Puntina e Pandora" di Ad De Bont (NL), regia Vania Luraschi, Cortometraggio degli allievi della scuola di cinema di Lugano (CISA), " S.O.S. Fate "scritto da **Philip Cohen** e diretto da **Sara Barberis**, **Comédie de Genève** " Noces de sang" di Federico Garcia Lorca , regia di **Omar Porras** , "Giù per terra "regia di Gigi Tapella **vincitore del premio Zora la Rossa 2000, finalista premio italiano Stregagatto**, "Sogno Nomade" regia di Gigi Tapella, "Le temps souspendu" regia Luraschi-Comana all'Artplage di Morat nell'ambito dell **'Expo svizzera 2002** , "Barbablù"

- (monologo) regia di Gigi Tapella, Progetti contro il razzismo e tournée nel cantone e in Italia " Un cestino di lucciole" racconti per le scuole elementari
- 2008 Performance con **Arthur Schneider** (Klangstein) alla **Kartause** di Ittingen
- 2009-2010 "C'era due volte una nonna" (monologo) narrazione regia Pablo Ariel Burstzyn
- 2010 **Creazione dell' IMBUTEATRO:** performance poetico sonora per un solo spettatore con l'ausilio di imbuti e tubi
- 2010 **Cinema.** Ruolo (Zia Franca) nel fim di Bindu De Stoppani "Jump" (En/I)
- 2011 **Premio** dalla Fondazione Artphilein per la creazione dell' Imbuteatro
- 2011 **Cinema,** piccolo ruolo nel film per la televisione tedesca ZDF "**Therese geht fremd**" (ZDF)
- 2012 Partecipazioni a numerosi Festival con l'Imbuteatro tra cui il Festival di **Musicultura** (Premio Recanati) a Macerata
- 2012 L'Imbuteatro a Fira Tarrega in Cataluña , Svizzera e Germania
- 2012 Creazione e interpretazione dello spettacolo "Turanà Turanà" regia Luca Chieregato
- 2013 Tournée in Germania e Svizzera con l'Imbuteatro
- 2013 Lo spettacolo "Tic e Tac" vince il **primo premio al King Festival di St. Pietroburgo**
- 2013 Creazione e interpretazione dello spettacolo "Una bellissima catastrofe" regia Luca Chieregato

### **Altre esperienze professionali**

- 1988-2007 **Aiuto regia** "Sul cuore della terra" creazione di Cristina Castrillo, **Regia** " Piccolo Principe" tratto dalla sceneggiatura di Orson Welles (Teatro Pan) **Annunciatrice** di programmi presso la Televisione Svizzera di lingua Italiana
- ASP Associazione Speaker professionisti**
- Spot pubblicitari presso la Digilab di Lugano
- Insegnante** di teatro presso: la scuola elementare di Manno, le medie di Barbengo, Massagno, Canobbio e Lugano e messa in scena di diverse pièce teatrali
- 2008-2009 **Actor's coach** nel lungometraggio "Le valli della paura" di **Misha Györik** (prodotto I-U-Ch, presentato al Festival di Locarno, Piazza Grande)
- 2009 Interventi teatrali sul DISC (metodo per la conoscenza del se) presso la BANCA CORNER di Lugano
- 2010-12 **Docente di animazione teatrale alla SSPSS** (Scuola Specializzata per le Professioni Sanitarie e Sociali)

### **Tournée**

Festival Internazionale di Cordoba (Argentina), Brasile al Festival latino americano di Londrina, al Festival di inverno di Belo Horizonte e tournée a Campinas, Sao Paulo e Rio de Janeiro, Argentina, Peru

Festival Kukkart e King Festival di S. Pietroburgo, Italia, Svizzera, Francia, Germania